

National udstilling TAK16

Helsager		
346-350	Peter Hørlyck	<i>Cameroun Postal Stationery</i>
Litteratur		
294	Ringe Frimærkeklub v. Kim Jensen	<i>ØPOST 2015 Udstillingskatalog</i>
295	Ringe Frimærkeklub v. Kim Jensen	<i>Ringe – kort fortalt</i>
318	Birkerød Frimærkeklub v. Finn Parbst	<i>TAK16 Udstillingskatalog</i>
Open Phil		
301-306	John Guldborg Hansen	<i>The Birth of a Nation</i>
307-311	Philip Rasmussen	<i>WAGNER ! Viljen. Værket. Arven.</i>
312-316	Robert Schou	<i>Min Zeppelin luftpost samling</i>
Posthistorie		
139-146	Svend Bek-Pedersen	<i>Mourning Letters</i>
147-154	Kurt Hansen	<i>Dansk returpost</i>
155-162	Ib Krarup Rasmussen	<i>Postal rates for parcels (colis postaux) from Denmark to foreign destinations – extract 1914-1945</i>
163-169	Niels Erik Thunbo Pedersen	<i>Samsøs Posthistorie</i>
170-174	Niels J. Jensen	<i>Thule</i>
175-179	Ingolf P. S. Nielsen	<i>Løst og fast af Skibbys posthistorie</i>
180-186	Asbjørn Kierkegaard	<i>La Grande Armée 1805-1808 and 1812-1814</i>
199-203	Erik Nørbæk Sørensen	<i>Stemplerne fra Københavns Banegaardspostkontor 1847-1900</i>
204-208	Søren Chr. Jensen	<i>(Danske) Maskinstempler & Stempelmaskiner (1904-1950)</i>
209	Ib Krarup Rasmussen	<i>Pakkeposttakster fra Danmark til udlandet 1991-1996</i>
210	Kim Jensen	<i>De grønlandske isbjørne 1938 og deres postale anvendelser</i>
211-216	Palle Offersen	<i>Karavel bogtryk – anvendelse og portosatser 1927-1933</i>
217-222	Jørgen Jensen	<i>Censor and control marks of wartime. July 1914-1918 in St. Petersburg / Petrograd</i>
223-228	Andreas Kessler	<i>Dänemark 1851-1863 – Entwertungen der 4-Skilling Marken</i>
229-234	Jørgen Gyldenløve	<i>Jugoslavien, før – under og efter</i>
235-240	Erland Hansen	<i>Censoring of letters from Orange Free State/Orange River Colony during the Anglo-Boer War</i>
241-246	Søren Jessen	<i>Frederiksborg Amts Posthistorie</i>
351-354	Jørgen Brandt	<i>Brotypestempler i 100 år</i>
355-359	Jørgen Brandt	<i>Forsendelser med Chr X udgaver 1921-22</i>
360-364	Otto Kjærgaard	<i>Oh, Lonesome Me – High Seas Relayed Letters</i>
374-378	Niels Buus	<i>OMB.-stempler fra Købmagergades Postkontor. Anvendelser og hovedtyper 1876-1905</i>
Postkort		
271-276	PR	<i>Indbudt samling</i>
277-282	Torben Hilberg	<i>Bladfotografen og postkortfotografen Orla Bock</i>
283-288	Palle Offersen	<i>Med sporvogn gennem Odense centrum</i>
289-293	PR	<i>Indbudt samling</i>
296-300	Stig Jacobsen	<i>F.D.F. Frivilligt Drenges Forbund</i>

Tema		
33	Henrik Tranberg	<i>Buddy Holly: His Story Around His Songs</i>
34-41	Søren Juhl Hansen	<i>Drawing the World – a Story about Cartography</i>
42-49	Leif W. Rasmussen	<i>An evolving Society</i>
50-57	Leif W. Rasmussen	<i>Animals subjected to Man</i>
58-65	Leif W. Rasmussen	<i>Hunting and Fishing</i>
66	Henrik Tranberg	<i>Søflyruter: Ét havari er ét for meget</i>
98	Knud Rask Overgaard	<i>"Schach-Olympia" Munich 1936</i>
99	Erik Kolmos	<i>The Flying Door</i>
100-104	Leif Sørensen	<i>Rovfugle og Ugler luftens jægere</i>
105-109	Knud Rask Overgaard	<i>Homo Sapiens liv og død i asfaltjunglen</i>
Traditionel		
1-8	Torben Malm	<i>Danmarks tjenestefrimærker og forsendelser 1871-1924</i>
9-16	Michael Siegumfeldt	<i>Estonia 1918-1940</i>
17-24	Henning Petersen	<i>Julens Velgørenhedsmærke</i>
25-32	Erik Nørbæk Hansen	<i>Finland 1891-1917</i>
67-74	Henrik Svelmøe Hansen	<i>Denmark Steel-engraved</i>
75-82	Per Friis Mortensen	<i>Slovenia 1919-1921</i>
83-87	Poul M. Nielsen	<i>Svensk Svarslösen</i>
88-92	Ryan Hansen	<i>Rusland 1909-22</i>
93-97	Peter Nielsen	<i>Danmarks Tofarvede Øreudgaver 1875-1905</i>
110-114	Jørgen Kluge	<i>Det tyske rige 1875-1918</i>
115-119	Lennart Siesing	<i>Danmarks tofarvede skillingsudgave 1870-1875</i>
120-124	Peter Sørensen	<i>Tofarvede øremærker</i>
125-129	Henning Rasmussen	<i>Den Danske Våbentype</i>
130	Andreas Kessler	<i>Dänemark – Skillingwerte Neudrucke, Nachdrucke, Essays</i>
131-138	Jan-Olof Ljungh	<i>Tysklands förste emissioner Bröstsköldarna</i>
187-193	Anders Jørgensen	<i>Irland – dagligmærker 1922-1971</i>
194-198	Robert Schou	<i>Bosnien og Herzegovina 1879-1918</i>
247-252	Erik Hansen	<i>Bulgarien 1879-1920</i>
253-258	Max Michel Mann	<i>Palestine Postal History. World War 1 to Civil Administration</i>
259-264	Tom Lauridsen	<i>Danmarks og DWI's tofarvede frimærker "51 omvendt serien"</i>
265-270	Johnny Speich	<i>Danmarks Tjenestefrimærker 1871-1924</i>
343-345	Troels M. Mikkelsen	<i>Samos</i>
Åben klasse		
317	Finn Nielsen	<i>Mitt arbetande liv och fritid</i>
319-324	Troels M. Mikkelsen	<i>Grækenland i krig 1912-1922</i>
325-329	Lilly Juhl	<i>Frimærkefortællinger om Kulturhistoriske personer i Danmark</i>
330	Jan Læby	<i>Prinsesse Marie. Moder til de første officielle velgørenhedsstempler</i>
331-335	Jens Erik Langkow	<i>Forsendelser til og fra Danske Orlogsskibe</i>
336-340	Mogens Maaløe	<i>"Gammel Dansk"</i>
341-342	Finn Nielsen	<i>Under tiden Skåne var danskt</i>
365	Lilly Juhl	<i>En krukke samling fra Bronzealder til Plastikaldere</i>
366	Lene Niemann	<i>Sneleoparden – en udsat kat</i>
367-371	Knud Rask Overgaard	<i>My life and my work as a Traffic Planner</i>
372	Henrik Tranberg	<i>Brændekilde pr. Holmstrup St.</i>
373	Henrik Tranberg	<i>Miraklet i Filsø</i>